



**“Rileva” riportata nella rubrica dei cittadini.  
ANNO 1753**

<b>“Rileva” n. 245+245b</b>		
<b>Componenti familiari</b>	<b>Attività e parentela</b>	<b>Età</b>
<b>Matteo Crisci</b>	<i>Bracciale</i> <sup>1</sup>	25
Rosa Caito	Madre vedova	40
Giuseppe	Fratello. <i>Bracciale</i>	23
Saverio	Fratello. <i>Bracciale</i>	16
Antonia	Sorella <i>in capillis</i> <sup>2</sup>	14
Francesca	Sorella	10
Carmosina	Sorella	07
<b>Testa 0 ; 4 ; 10</b> (Duc. <sup>ti</sup> ; Car. <sup>ni</sup> ; Gr. <sup>na</sup> )		

<b>Industria, abitazione, possedimenti, redditi, rendite e pesi</b>	<b>(Once; Gr.<sup>na</sup>)</b>
Industria di Matteo	12 ; 00
Industria di Giuseppe	12 ; 00
Industria di Saverio	06 ; 00
Abita in casa propria nella <i>Plebbe</i> <sup>3</sup> di <i>S.Biaso</i> .	
Possiede un terreno di t. <sup>ii</sup> due e mezzo, nel luogo di S.Matteo. Conf. <sup>ti</sup> : Geronimo Messone, la Difesa della Macchia di questa <i>Terra</i> e via pubblica. Rende annualmente Car. <sup>ni</sup> sette.	02 ; 10
Un altro terreno di <i>menzo</i> t. <sup>io</sup> nel luogo delle Lenze. <i>Alborato</i> d’olivi. Conf. <sup>ti</sup> : Cesarino Crisci, beni di <i>S.Biaso</i> e il magnifico Francesco Vecchio. Rende annualmente Car. <sup>ni</sup> dieci.	03 ; 10
Un altro terreno di mezzo t. <sup>io</sup> nel luogo del <i>Carlo Grato</i> . <i>Alborato</i> d’olivi. Conf. <sup>ti</sup> : il magnifico Gaetano Perrotta, Cesare Amiano e via pubblica. Rende annualmente Car. <sup>ni</sup> dodici.	04 ; 00
Un somaro	01 ; 00
N.29 animali caprini e pecorini.	02 ; 10
<b>Sono in tutto</b>	<b>37 ; 20</b>
<b>Pesi da dedurre</b>	
Alla Cappella del SS. Rosario: rendita annua di Car. <sup>ni</sup> quattro.	01 ; 10
<b>Restano</b>	<b>36 ; 10</b>

<sup>1</sup> Bracciante.

<sup>2</sup> Sorella da marito.

<sup>3</sup> Zona del centro abitato. Plebe.

**Legenda:** Duc.<sup>ti</sup> = Ducati; Car.<sup>ni</sup> = Carlini; Gr.<sup>na</sup> = Grana; t.<sup>io</sup> = tomolo; Conf.<sup>ti</sup> = Confinanti.

**N.B. In corsivo i termini dialettali in uso nel '700.**